

< 杏の会 > が選ぶなつかしのアメリカ音楽

2021年9月26日

～そのルーツをたどる 20世紀半ばまで～

2022/8/28 杏の会ステージ曲目

曲順	曲名	演奏時間	演奏形態					歌詞	ジャンル	作曲家・演奏家
			男声合唱	女声ソロ	トリオ	ギター	Pf			
1	リパブリック讃歌／おたまじゃくしはカエルの子	1'45"	◎				◎	日+英語		
2	Hardtimes come again no more	1'50"			◎	◎	(◎)	英語	ヨーロッパ系	S.フォスター
3	Amazing grace	(1'15")	◎				◎	英語	Spirituals	マヘリア.ジャクソン
4	Oh,Happy Day(「天使にラブソングを」)	1'25"	◎				◎	英語	ゴスペル	
5	Summer time (「ポーギーとベス」)	2'20"	◎	◎			◎	(英)+Woo	クラシック系	G.ガーシュイン
6	Misty	2'05"	◎	◎			◎	日+(英)	ジャズ	エロル.ガーナー
7	Blowin' In The Wind	1'50"			◎	◎		英語	フォーク	ボブ.ディラン
8	好きにならずにいられない(「ブルーハワイ」)	1'40"			◎	◎	◎	英語	カントリー	プレスリー
9	Cool~America (「ウエストサイド物語」)	2'40"	◎				◎	(英)+日	ミュージカル	L.バーンスタイン
10	思い出のサンフランシスコ	3'35"	◎				◎	英語	ポップス	T.ベネット
		19'10"	7	2	3	3	9			